



CONVOCATORIA RADAR VISUALES

CREADORES SUB 30

Instructivo para la inscripción

CENTRO CULTURAL
RECOLETA

PASO A PASO INSCRIPCIÓN CONVOCATORIA RADAR VISUALES

La convocatoria de #Radar Visuales consta de 5 PASOS

Es **IMPORTANTE** que leas este instructivo en su totalidad y prepares los materiales que te vamos a pedir antes de iniciar la inscripción, ya que los 5 pasos se completan en una única sesión.

PASO 1/5

Tipo de propuesta a presentar:

- Deberás informarnos si se trata de una propuesta individual, de un colectivo de artistas. O bien si es propuesta de curador o de un colectivo de curadores. En caso de tratarse de un colectivo (de artistas o curadores), deberás completar nombre de cada integrante, CV redactado del colectivo y proveer links a redes.

¿Qué hay que adjuntar en esta pantalla?

- Fotografía del colectivo de artistas/curadores (en caso de que se trate de una propuesta colectiva). Recordá que la plataforma sólo acepta formato .jpg o .png y hasta 2 MB.

PASO 2/5

- Datos personales del artista y/o de los integrantes del colectivo.
- Deberás completar los campos con datos personales del artista, representante del colectivo de artistas/curadores, o curador. Incluyendo biografía narrada y en tercera persona y links a redes y/o web.

¿Qué hay que adjuntar en esta pantalla?

- Copia digitalizada de la primera y segunda cara de tu DNI. Es importante que la copia sea legible y tené en cuenta que la plataforma sólo acepta archivos en formato .jpg o .png y hasta 2 MB.
- Fotografía del artista en .jpg o .png y hasta 2MB.

PASO 3/5

Datos de los integrantes del colectivo de artistas o curadores:

- Deberás establecer la cantidad de integrantes del colectivo. Y por cada integrante, completar: nombre completo, número de DNI, fecha de nacimiento, edad, link a redes y breve biografía, narrada en tercera persona.

PASO 4/5

Datos de la propuesta:

- Deberás seleccionar la sala de preferencia que pueden ser la 7 o la 8 (los planos se encuentran en el sector de “materiales descargables”).
- Memoria descriptiva mediante la cual el/los artistas o curador/es expliquen los lineamientos conceptuales y espaciales de la propuesta (máximo 1700 caracteres con espacios).
- Síntesis de la memoria descriptiva (para difusión, máximo 250 caracteres).
- Necesidades técnicas.
- Descripción breve del plan de trabajo (tareas y tiempos estimados de ellas, máximo 1000 caracteres). Recordá que deberás contemplar que el plazo desde el inicio del proyecto hasta su inauguración es de 60 días.
- En caso de propuestas audiovisuales, sonoras y/o performáticas, se pedirá un link a un video para poder verlo y/u oírlo. En caso que el video sea privado tendrás que añadir la contraseña del mismo.
- En caso de tratarse de una propuesta curatorial, te pediremos que detalles el nombre, apellido y breve CV de los artistas que integran la muestra (tendrás un máximo de 1500 caracteres para completar).

Además te pediremos que respondas las siguientes preguntas:

- ¿Por qué te interesa que tu propuesta sea exhibida en el CCR? (máximo 500 caracteres).
- ¿A qué tipo de público está dirigida la propuesta? (máximo 500 caracteres).

¿Qué hay que adjuntar en esta pantalla?

- Hasta 10 imágenes de las obras/proyecto expositivo (planos, croquis, fotomontajes, etc) Recordá que deben ser en formato .jpg o .png y hasta 2MB.
- Presupuesto completo (ver modelo y planilla en “materiales descargables”).

PASO 5/5

Información adicional

Podés compartirnos obras anteriores o proyectos curatoriales que desees, ya sea imágenes o videos/sonidos a través de links, con su correspondiente ficha técnica.

¿Qué hay que adjuntar en esta pantalla?

- Hasta 6 imágenes de obras (opcional) en formato .jpg o .png y hasta 2 MB.

NO TE OLVIDES DE SELECCIONAR EL CASILLERO “HE LEÍDO Y ACEPTO LAS BASES Y CONDICIONES”

¡Ya terminaste tu inscripción!

Recibirás un mail de confirmación.

¿Te quedó alguna duda?

**TE PODÉS COMUNICAR CON NOSOTROS DE LUNES A VIERNES DE 10 A 18 H.
POR TELÉFONO AL 4803-1041 O POR MAIL: convocatoriasccr@buenosaires.gob.ar**